



PINTURAS COLAMINA

FICHA TÉCNICA

ET-PG-06-00-02

FECHA: ABRIL 09

REVISIÓN: 02

URA EPOX SEMIMATE(V01)



Ctra. Artica, s/n
Polígono San Cristóbal
31013 Artica (Navarra)
Tfno.: 948 12 01 75
948 12 14 11
Fax: 948 14 75 38
colamina@pinturascolamina.com
www.pinturascolamina.com



DESCRIPCION:

El **URA EPOX SEMIMATE** es un esmalte epoxi al agua, de dos componentes y acabado semimate, elaborado con resinas epoxídicas y endurecedores amínicos. Combinándolo en proporción 6/1 en peso con el **CATALIZADOR URA EPOX GF-524**, se recomienda como pintura de terminación de altas prestaciones en paredes y otros soportes de hormigón, cemento, etc., cuando necesitamos prácticamente total ausencia de olor, de compuestos orgánicos volátiles (VOC) y de toxicidad, a la vez que muy buenas resistencias mecánicas, químicas y al desgaste.

Aplicable en industrias alimentarias, bodegas, conserveras, hospitales, locales institucionales, etc.

CARACTERISTICAS:

Densidad: 1.49 Kg/Lt, ± 0.1 , la base.

1.42 Kg/Lt, aprox., la mezcla.

Viscosidad: 105 KU, ± 10 , la base.

120 KU, aprox., la mezcla.

70 KU, aprox., con 15% de agua.

Sólidos: 66.3% en peso, 52.4% en vol., de la mezcla, aprox.

Color: Blanco roto de serie.

Otros a convenir para lotes completos.

APLICACION:

Preparación de la superficie: Estará limpia, consistente, seca y sin polvo, grasa u otros contaminantes.

Deberían eliminarse restos de cal, pinturas viejas, cemento gredoso, etc., para evitar posibles tensiones que les pudiera provocar el epoxi a futuro.

Como primera mano, se usará nuestro **Uraepox Barniz + Endurecedor Uraepox + 100% Agua**, para mejor penetración y adherencia.

Si esto no es posible, el mismo **URA EPOX SEMIMATE** rebajado con agua también da excelentes resultados.

Relación de mezcla: 6 a 1 en peso con **Catalizador Ura Epox GF-524**. Imprescindible agitación mecánica para mezcla y emulsificación homogénea.

Vida de mezcla: Dos horas a 20°C. Aunque es claramente visible debido al aumento de viscosidad, se recomienda aplicar la mezcla antes de 90 minutos.

Dilución: Normalmente, un 10-20 % de agua sobre la mezcla, esto es, 6/1/1, para una viscosidad de unos 70 KU.

En primeras manos sobre soportes sin imprimir, puede subir hasta el 30 %

Aplicación: Preferentemente a rodillo. También a pistola airless o aerográfica.

Condiciones: T > 10°C, H.R. < 80%. En estas condiciones límite, el curado tiene lugar, pero puede verse retrasado incluso a más del doble de tiempo.

Secado, 20°C: No pega, 6-8 horas.

Para repintar, 24 horas.

Total, 7 días a 20°C.

PROPIEDADES:

Rendimiento teórico: 6,15 m²/Kg. de mezcla, para 60 micras. En soportes porosos se recomiendan dos-tres manos para brillo y aspecto uniforme.

Brillo: Bajo, del orden del 10% (a 60°). Al exterior amarillea y calea.

Adherencia: Buena en hormigón y soportes minerales correctamente preparados.

Resistencias: Buenas al agua, álcalis (sosa 10%), aceites minerales, gasolina, gasoil, lejías, etc. Moderada resistencia a ácidos. Buena resistencia mecánica y al rayado.

Repintado: Con el mismo **URA EPOX**, antes de 48 h. Si el pintado se demora más de una semana, se recomienda un lijado somero para favorecer la adherencia.